

**Examen de diferențe pentru clasa a XIa**

**PROGRAMA ȘI BIBLIOGRAFIA**

**LIMBA FRANCEZĂ**

**Pentru clasa a XI-a intensiv**

COMPETENŢE GENERALE

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor anumite contexte

3. Realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă

4. Transferul şi medierea mesajelor orale sau scrise în situaţii variate de comunicare

COMPETENŢE SPECIFICE

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situaţii de comunicare

1.1. Extragerea ideilor esenţiale dintr-un text, pe baza unor întrebări de sprijin

1.2. Deducerea din context a înţelesului unor elemente necunoscute dintr-un text citit

1.3. Identificarea unor informaţii specifice dintr-un text ascultat pe subiecte familiare,

articulat clar şi cu viteză normală

1.4. Selectarea unor informaţii relevante din fragmente de texte informative, instrucţiuni, tabele, hărţi, pentru a îndeplini o sarcină de lucru

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor contexte variate de comunicare

2.1. Redactarea de pagini de jurnal, instrucţiuni.

2.2. Elaborarea – oral sau în scris – a unor descrieri simple, cu referire la evenimente sau

experiențe personale, pe bază de suport vizual sau de plan de idei

3. Realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă

3.1. Comunicarea interactivă într-un schimb de informaţii simplu şi direct

3.2. Redactarea unor mesaje/ scrisori personale simple de răspuns la o solicitare

3.3. Exprimarea acordului/ dezacordului faţă de opiniile exprimate în cadrul unui schimb de

idei pe teme de interes

3.4. Notarea informaţiilor pertinente dintr-o comunicare pe subiecte cunoscute, rostită clar şi

rar, pe care o poate întrerupe pentru a cere reformulări sau repetări

4. Transferul şi medierea mesajelor orale sau scrise în situaţii variate de comunicare

4.1. Reducerea unui paragraf la ideea esenţială

4.2. Reformularea, la cererea partenerului de dialog, a unei replici în cadrul unei conversaţii

pe teme familiare

4.3. Explicarea utilizării unor termeni / expresii

CONŢINUTURI RECOMANDATE

TEME

DOMENIUL PERSONAL

Relaţii interpersonale în familie şi în societate

Viaţa personală (locuinţa, alimentaţie, hobby, activităţi de timp liber)

Universul adolescenţei (viaţa cotidiană), stiluri de viata

DOMENIUL PUBLIC

Ţări, regiuni, oraşe – obiective turistice, culturale

Aspecte din viața socială / locuri publice

Mediul înconjurător

DOMENIUL OCUPAŢIONAL

Cunoaşterea unor aspecte semnificative din viaţa profesională (activităţi şi profesiuni)

DOMENIUL EDUCAŢIONAL SI CULTURAL

Elemente importante din universul cultural francez şi francofon (de exemplu : datini, obiceiuri,

sărbători tradiţionale, mâncăruri specifice etc.)

Mass-media, literatura pentru tineret

Personalităţi din sfera culturală / ştiinţifică / sportivă

FUNCŢII COMUNICATIVE ALE LIMBII:

* A solicita şi a expune o opinie
* A invita / a face o propunere; a accepta / a refuza o invitaţie / propunere
* A descrie persoane şi obiecte
* A exprima obligaţia
* A exprima o dorinţă sau o preferinţă
* A da instrucţiuni
* A cere/ a da explicatii
* A exprima intentia si ipoteza
* A relata evenimente/fapte/întâmplări din trecut

ELEMENTE DE CONSTRUCŢIE A COMUNICĂRII

a. Elemente fonetice şi lexicale

- cuvinte, sintagme corespunzând domeniilor tematice şi actelor de vorbire specificate mai sus

- sinonime şi antonime.

b. Elemente gramaticale

• Adjectivul

- adjectivul nehotărât

- adjectivul numeral cardinal

• Pronumele

- pronumele posesiv

- pronumele demonstrativ

- pronumele relativ simplu şi compus

- pronumele nehotărât

• Verbul

- modul indicativ: prezent, imperfect, perfect compus, mai mult ca perfect, viitor

- modul condiţional: condiţionalul prezent şi trecut; si condiţional (I, II, III)

- modul subjonctiv: subjonctivul prezent: formare (verbe regulate şi neregulate frecvente) şi contexte de utilizare de mare frecvenţă

- acordul participiului trecut.

- modul infinitiv: construcţiile *V + Inf., V + à+ Inf., V + de+ Inf*.

• Adverbul

- adverbe cu grade comparaţie neregulate

• Prepoziţii şi conjuncţii

- elemente cu mare frecvenţă în comunicare

• Tipuri de fraze: imperativă, impersonala

•Exprimarea raporturilor cauzale si temporale

TIPURI DE ACTIVITĂŢI ŞI EXERCIŢII RECOMANDATE

1. Receptarea de mesaje transmise oral şi în scris în diverse situaţii de comunicare

* exerciţii de identificare
* exerciţii de discriminare
* exerciţii de confirmare a înţelegerii sensului global / detaliat dintr-un text oral sau scris
* exerciţii de selectare a ideilor principale dintr-un text (oral sau scris)
* exerciţii de desprindere/ înţelegere a ideilor dintr-un text oral sau scris (dialog structurat, conversaţie, descriere, raport, grafic, prezentare, povestire)
* exerciţii de operare cu fragmente de texte - texte de informare sau liter

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor contexte variate de comunicare

* exerciţii de formulare de întrebări şi răspunsuri
* exerciţii de completare de propoziţii, texte lacunare, formulare
* exerciţii de construire a paragrafului
* exerciţii de redactare simplă cu întrebări de sprijin şi plan
* exerciţii de relatare a unor activităţi
* dialog, conversaţie dirijată sau liberă, interviu, joc de rol
* descrieri, comparaţii, povestire
* expunere / prezentare sub formă de monolog
* exerciţii de formulare de corespondenţă personală/oficială (mesaje, scrisori, e-mail, felicitare, carte poştală, invitaţie, cerere de informaţii)
* exerciţii de redactare: paragraf, pagină de jurnal

3. Realizarea de interacţiuni în comunicarea orală şi scrisă

* exerciţii pe perechi şi în grup: dialog, conversaţie (faţă în faţă sau telefonică), interviu, mesaj, scrisoare de răspuns
* joc de rol
* exerciţii de grup: formulare/ordonare a unor idei/enunţuri
* exerciţii de construire a unui interviu
* exerciţii de redactare a unor texte/scrisori cu paşi daţi
* proiecte de grup

4. Transferul şi medierea mesajelor orale sau scrise în situaţii variate de comunicare

* exerciţii de transfer de informaţie în şi din coduri non-lingvistice (grafice, scheme, imagini)
* exerciţii de traducere şi retroversiune (pornind de la paragrafe / texte simple)
* exerciţii de reformulare şi transpunere în alt registru funcţional, luare de notiţe
* exerciţii de transformare a unui dialog într-o relatare
* proiecte individuale sau de grup

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ

1. Annie Monnerie, Goarin, Evelyne Sirejols, Champion 2 Livre De L'Élève, CLE International, 2006
2. Annie Monnerie, Goarin, Evelyne Sirejols, CHAMPION 2 CAHIER D'EXERCICES, CLE International, 2004
3. Claudia Dobre, Diana Ionescu, Limba franceză – caiet de lucru pentru clasa a X-a, Booklet, 2018
4. Doina Groza, Gina Belabed, Claudia Dobre, Diana Ionescu, Manual pentru clasa a IX-a.
5. Daniela Harsan, Carmen Man, Le verbe. Français 2 – Exercices de grammaire, Booklet, 2017
6. Gina Belabed, Français 1. Exercices de grammaire – Le nom, Booklet, 2018